



**EDITAL Nº 02/2021 – PINENPEX 2021  
PROGRAMA DE INCENTIVO E CONCESSÃO DE BOLSAS DE ENSINO, PESQUISA E  
EXTENSÃO DO IFPA CAMPUS ABAETETUBA**

**ERRATA I**

**CRONOGRAMA GERAL**

Onde lê-se:

Período de submissão das propostas	Servidor Orientador	13/08 a 20/08/2021
Período de avaliação das propostas	Comissão PINENPEX	23/08 a 27/08/2021

Leia-se:

<b>Período de submissão das propostas</b>	<b>Servidor Orientador</b>	<b>13/08 a 23/08/2021</b>
<b>Período de avaliação das propostas</b>	<b>Comissão PINENPEX</b>	<b>24/08 a 27/08/2021</b>

**ANEXO II – FORMULÁRIO DE SUBMISSÃO DE PROJETO**

Onde lê-se:

PLANO DE ATIVIDADES DO COLABORADOR 1 (opcional)* <i>descrever ações que serão executadas pelo membro, de acordo com carga-horária disponível ao projeto.</i>

*\*não identificar na proposta o extensionista colaborador*

Leia-se:

PLANO DE ATIVIDADES DO COLABORADOR 1 (opcional)* <i>descrever ações que serão executadas pelo membro, de acordo com carga-horária disponível ao projeto.</i>

*\*não identificar na proposta o colaborador*

**ANEXO III – FORMULÁRIO DE PLANO DE ATIVIDADE DO COLABORADOR**

Onde lê-se:

PROBLEMATIZAÇÃO E JUSTIFICATIVA <i>Descrever objetivamente quais são os problemas e a justificativa para a colaboração do extensionista no projeto.</i>



Leia-se:

**PROBLEMATIZAÇÃO E JUSTIFICATIVA** *Descrever objetivamente quais são os problemas e a justificativa para a colaboração do bolsista no projeto.*

Onde lê-se:

**METODOLOGIA** *Descrever a metodologia a ser utilizada no projeto e, que será executada pelo Extensionista - Colaborador*

Leia-se:

**METODOLOGIA** *Descrever a metodologia a ser utilizada no projeto e, que será executada pelo Colaborador*

#### ANEXO XV – SELEÇÃO DE ESTUDANTES PELO COORDENADOR

Onde lê-se

#### CRITÉRIOS DE PONTUAÇÃO DE ANÁLISE E AVALIAÇÃO CURRICULAR DISCENTE

PRODUÇÃO ACADÊMICA E TÉCNICA (nos últimos três anos)	
Participação em programas e/ou projetos de extensão aprovados no IFPA ou por editais de órgãos de fomento, nos últimos dois anos. Cada experiência conta 1,0 ponto por participação em programa/projeto, perfazendo máximo de 4,0 pontos.	4
Participação em organização de eventos culturais, esportivos, congressos, exposições, feiras e olimpíadas. Cada experiência conta 1,0 pontos por evento perfazendo o máximo de 2,0 pontos.	2
Participação em Incubadoras (1,0 ponto/ano) e Empresas Júnior (1,0 ponto/ano), totalizando no máximo 4,0 pontos.	4
Prêmio em concursos e eventos científicos e culturais. Cada prêmio conta 1,0 ponto por evento perfazendo o máximo de 3,0 pontos.	3
Publicação de Trabalhos em Revistas de Extensão. Cada publicação conta 2,0 pontos, perfazendo máximo de 4,0 pontos	4
Apresentação de trabalhos em eventos de extensão. Cada publicação conta 1,0 ponto, perfazendo o máximo de 4,0 pontos.	4
Publicação de trabalhos em eventos de extensão. Cada publicação conta 1,0 ponto, perfazendo o máximo de 4,0 pontos.	4
Produção Técnica (Assessoria e Consultoria, Processos ou Técnicas, Trabalhos Técnicos, Cartas, Mapas ou similares). Cada produção conta 1,0 ponto, perfazendo o máximo de 4,0 pontos.	4
Produção Artística/cultural (artes cênicas, músicas, artes visuais). Cada produção conta 1,0 ponto, perfazendo máximo de 4,0 pontos	4



Participação em trabalhos publicados na Revista Tecendo Caminhos do IFPA. Cada publicação conta 1,0 ponto, perfazendo o máximo de 3,0 pontos.	3
Participação em entrevistas, mesas redondas, programas, ação comunitária e comentários na mídia. Cada produção conta 1,0 ponto, perfazendo máximo de 4,0 pontos	4
<b>Total da pontuação (Formação Acadêmica + Produção Acadêmica e Técnica)</b>	<b>40</b>

**Leia-se:**

**CRITÉRIOS DE PONTUAÇÃO DE ANÁLISE E AVALIAÇÃO CURRICULAR DISCENTE**

<b>PRODUÇÃO ACADÊMICA E TÉCNICA (nos últimos três anos)</b>	
Participação em programas e/ou projetos de <b>ensino, pesquisa e/ou</b> extensão aprovados no IFPA ou por editais de órgãos de fomento, nos últimos dois anos. Cada experiência conta 1,0 ponto por participação em programa/projeto, perfazendo máximo de 4,0 pontos.	4
Participação em organização de eventos culturais, esportivos, congressos, exposições, feiras e olimpíadas. Cada experiência conta 1,0 pontos por evento perfazendo o máximo de 2,0 pontos.	2
Participação em Incubadoras (1,0 ponto/ano) e Empresas Júnior (1,0 ponto/ano), totalizando no máximo 4,0 pontos.	4
Prêmio em concursos e eventos científicos e culturais. Cada prêmio conta 1,0 ponto por evento perfazendo o máximo de 3,0 pontos.	3
Publicação de Trabalhos em Revistas de <b>ensino, pesquisa e/ou</b> extensão. Cada publicação conta 2,0 pontos, perfazendo máximo de 4,0 pontos	4
Apresentação de trabalhos em eventos de <b>ensino, pesquisa e/ou</b> extensão. Cada publicação conta 1,0 ponto, perfazendo o máximo de 4,0 pontos.	4
Publicação de trabalhos em eventos de <b>ensino, pesquisa e/ou</b> extensão. Cada publicação conta 1,0 ponto, perfazendo o máximo de 4,0 pontos.	4
Produção Técnica (Assessoria e Consultoria, Processos ou Técnicas, Trabalhos Técnicos, Cartas, Mapas ou similares). Cada produção conta 1,0 ponto, perfazendo o máximo de 4,0 pontos.	4
Produção Artística/cultural (artes cênicas, músicas, artes visuais). Cada produção conta 1,0 ponto, perfazendo máximo de 4,0 pontos	4
Participação em trabalhos publicados na Revista Tecendo Caminhos do IFPA. Cada publicação conta 1,0 ponto, perfazendo o máximo de 3,0 pontos.	3
Participação em entrevistas, mesas redondas, programas, ação comunitária e comentários na mídia. Cada produção conta 1,0 ponto, perfazendo máximo de 4,0 pontos	4
<b>Total da pontuação (Formação Acadêmica + Produção Acadêmica e Técnica)</b>	<b>40</b>

Abaetetuba, 20 de agosto de 2021.

Diselma Marinho Brito

Diretora Geral– IFPA Campus Abaetetuba

Port. nº 1743/2019 – GAB

D.O.U. de 02/08/2019